

## **Dolly Parton Tribute Show 2018 die Zweite**

Bereits zum zweiten Mal lud BARBARELLA WEST, welche von sich selbst sagt der grösste Fan ihres Idols Dolly Parton zu sein, zum nachweihnachtlichen Country-Event ins Grand Casino Basel ein.

Zusammen mit vielen guten Freundinnen und Freunden unterhielt sie das Publikum während über 2 Stunden gekonnt und mit viel Spass und Energie. Der Saal war bis auf den letzten Platz gefüllt. Statt zu zocken entschieden sich einige Casinobesucher sogar Kenny Roger's „Gambler“, von GIAMPIERO COLOMBO verblüffend ähnlich vorgetragen, und den vielen anderen Songs zuzuhören statt sich an den Spieltischen zu vergnügen.

Unterstützt wurde BARBARELLA unter anderem von ihren beiden ebenso stimmungsgewaltigen Partnerinnen ADRIANA HUSY und JESSICA HARDEGGER, mit welchen sie auch als COUNTRY DIAMONDS oder zu zweit als SWISS DIAMONDS auftritt.

Auch Künstler, wie z. B. Nigel ELVIS Kingsley, Frank Tender oder die bekannte Jodlerin Brigitta Rööfli, erwiesen den Künstlerinnen und Künstlern mit ihrem Erscheinen die Ehre.

Mit viel Liebe dekorierte das Team um Marcel Wenger, Manager des Grand Casino Basel, den Saal und baute, zur Show passend, vor Beginn des Events ein Buffet im American Style auf, das den Gästen sehr schmeckte und sie auf einen gelungenen Abend einstimmte.

Es wurde jedoch nicht nur gesungen. Wie es sich für einen derartigen Abend gehört, zeigten die AMIGOS unter der Leitung von José gekonnt und lässig ihre Line-Dance Choreographien. Neu in diesem Jahr war der Auftritt der HABSBURGER QUEENS SHUFFLERS, eine Square-Dance Formation, eine Tanzart, welche noch nicht viele Besucher im Saal schon einmal live gesehen haben dürften.

Im munteren Wechsel sangen Barbarella, Adriana, Jessy und Giampiero stimmlich sehr gut abgestimmt und harmonisch hauptsächlich Songs von Dolly Parton, Kenny Rogers, aber auch von den Bellamy Brothers und Willie Nelson.

Ein besonderes Highlight waren bestimmt Hansi (Sax) Kolz, der die Gesangsstars mit Saxophon und Flöte begleitete und auch einige Hits instrumental einzigartig vortrug und Guitar Mike Boy Nelson mit seinen fliegenden Fingern. Ebenso wichtig für die Show waren aber auch die Partner von Barbarella West, mit welchen sie als BARBARELLA WEST and Band auftritt. Sehr versiert spielte ROLI JUD fast durchgehend auf seiner Steel Guitar und sorgte damit für die perfekte Untermalung oder Charlie CMOK mit seinem Akkordeon.

Mit viel Charme erklärte Barbarella, dass Country-Music eigentlich die Ländlermusik der USA darstellt und verknüpfte so witzig den Auftritt des Überraschungsgastes, JOSEPH (SEPP) MEYER, der von Charlie Cmok hervorragend am Akkordeon begleitet, perfekt den „Schacher Sepp“ zum Besten gab und dann mit den Swiss Diamonds zu „Oh Lonesome me“ mitjodelte. Die beiden Ladies hatten das Jodeln speziell für diesen Abend eingeübt.

Während einige Gäste ihr Glück anschliessend noch im Casino versuchten, tanzten andere, hauptsächlich Line-Dance, zur Musik von DJ José bis gegen 01:30 Uhr.

Ein besonderer Dank gebührt allen Mitwirkenden hinter den Kulissen, Tanja Hofstetter, welche sich um das Stage-Management kümmerte, Marie-Therese Vogel, die jeweils die richtigen Outfits der Damen bereitlegte und auch sonst überall anpackte, Charlie Cmok, der neben dem Akkordeon spielen auch für perfekten Ton sorgte, Hanspeter Künzler, mitverantwortlich für Ton und Einspielungen, Didi an der Lichttechnik, Marco Wisselaar, Bühne und . Nicht zu vergessen René Russenberger, verantwortlich für Bühnenauf- und abbau.

Aller guten Dinge sind 3. Man darf gespannt sein, was Barbarella im Dezember 2019 auf die Bühne zaubern wird. Weitere Projekte sind derzeit in Vorbereitung. B.Bartl